



„Der Mordfall Mozart“
Mythen, Tatsachen
Meisterwerke
Ein Kriminalkonzert
von und mit
Wolfgang Nieß

Mysteriös und von Gerüchten umwoben ist Mozarts früher Tod mit gerade 35 Jahren. Bis heute wird an der Sterbeursache gerätselt und es kursieren unzählige Mythen darüber.

Auch von Mord wird gesprochen.

Der Erste, der dies glaubte, war Mozart selbst.

Er sagte damals zu seiner Frau Konstanze:

„Mit mir dauert es nicht mehr lange. Gewiss, man hat mir Gift gegeben!“

Wolfgang Nieß geht den Mythen und Legenden auf den Grund, prüft die Fakten und versucht auf unterhaltsame Art, das spannendste kriminalistische Rätsel der Musikgeschichte zu lösen.

Natürlich werden die Hörer bei diesem kurzweiligen Kriminalkonzert von den unsterblichen Melodien Mozarts verwöhnt, die Wolfgang Nieß mit nuancenreichem Anschlag, Klangsinn & Virtuosität den Tasten entlockt.

So, 16. April 2023
17:00 Uhr
Kriminal-Konzert



„Der Mordfall Mozart“
Mythen, Tatsachen &
Meisterwerke

Wolfgang Nieß
Klavier & Moderation

„Franz Liszt - Années de pèlerinage“
Ein Lesekonzert
mit **Christoph Soldan**

Années de pèlerinage (übersetzt Pilgerjahre) sind eine Sammlung von 26 Charakterstücken von Franz Liszt für Klavier solo in drei Bänden. Das große Werk spannt sich von den frühen Kompositionen des 25-jährigen Virtuosen bis zu den religiösen Werken, die der Abbé Liszt in seinen letzten Lebensjahren in seiner Wohnung nahe Rom komponierte. Liszt war dort Gast des vatikanischen Kurienkardinals Gustav Adolf von Hohenlohe-Schillingfürst, von dem er auch die sogenannten niederen Priesterweihen empfing.

Christoph Soldan lässt ausgewählte Kompositionen erklingen und ergänzt die wunderbare Musik mit kurzweiligen Moderationen.

Freuen Sie sich auf: „Sposalizio“ (1839), Vallée d’Obermann (1835/1848), Au bord d’une source (1835/1848), Angelus - Gebet zum Schutzengel (1877) u.a.

So, 17. September 2023
17:00 Uhr
Lesekonzert

Franz Liszt
„Années de pèlerinage“
Kompositionen aus 42
Jahren seines Lebens

Christoph Soldan
Klavier & Moderation



„Leise weht’s durch alle Lande“
Ein weihnachtliches Lesekonzert mit Klassik zur Weihnachtszeit
von **Wolfgang Nieß**

Das Thema Weihnachten wird seit Jahrhunderten in den unterschiedlichsten Formen besungen. Es gibt eine Fülle herrlicher klassischer Kompositionen zum Thema Weihnachten, vor allem in den Epochen des Barock und der Romantik.

Wolfgang Nieß spielt für Sie sowohl originale Klavierkompositionen als auch anspruchsvolle Klaviertranskriptionen von Vokal-, Kammermusik- & Orchesterwerken.

Freuen Sie sich also auf seinen bunt geschmückten Weihnachtsbaum voller herrlicher klassischer Klavierwerke zur Weihnachtszeit von Händel, Bach, Mozart, Beethoven, Schumann, Tschaiakowsky und Liszt, verziert mit wunderbaren Gedichten, zauberhaften Geschichten und heiteren Anekdoten.

So, 03. Dezember 2023
17:00 Uhr
weihnachtliches Lesekonzert

„Leise weht’s durch alle Lande“
Musik von Bach, Mozart,
Tschaiakowsky u.a.

Wolfgang Nieß
Klavier & Moderation

